


Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Государственный художественный музей»

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОКРУЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ
«МУЗЕЙНАЯ АРТ-МАЁВКА»**

Автор-составитель:
заведующий отделом по научно-методической и аналитической деятельности
Мотова Е. А.


«УТВЕРЖДАЮ»
Е.В. Кондрашина
Директор бюджетного учреждения
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Государственный художественный музей»

Ханты-Мансийск
2023

1. Общие положения

1.1. Окружной фестиваль «Музейная Арт - маевка» (далее по тексту – Фестиваль) является ежегодным массовым культурно-образовательным мероприятием, направленным на объединение учреждений культуры, образования и творческих общественных организаций города и округа в проведении совместной программы Фестиваля. Фестиваль представляет собой внестационарное мероприятие с насыщенной творческой программой на открытом воздухе.

1.2. Проведение Фестиваля предусмотрено Уставом учреждения, раздел 2 «Цели и виды деятельности». В частности, данный раздел включает: экскурсионная, лекционная, культурно-образовательная и просветительская деятельность; взаимодействие с общественными организациями и профессиональными союзами, объединяющими художников и дизайнеров, работающих на территории автономного округа.

1.3. Фестиваль входит в программу основных мероприятий Международной экологической акции «Спасти и сохранить».

1.4. Фестиваль имеет окружной статус.

1.5. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Фестиваля.

2. Учредители, организаторы и партнеры

2.1. Учредителем Фестиваля является Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры.

2.2. Организатором Фестиваля является бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Государственный художественный музей» (далее - Организатор).

2.3. Партнерами Фестиваля являются:

- БУ Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера»;
- БУ Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Государственная библиотека Югры»;
- Служба по контролю и надзору в сфере охраны окружающей среды, объектов животного мира и лесных отношений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры;
- региональные отделения творческих общественных организаций: «Союз художников России», «Творческий союз художников России».

3. Цели и задачи Фестиваля

3.1. Цели Фестиваля:

- публичный показ музейных предметов, музейных коллекций вне стационара через различные способы трансляции (видео, репродукции и т.д.) широкому кругу населения;
- реализация различных направлений и форм культурно-образовательной деятельности музея;
- формирование единого культурного пространства государственных и муниципальных музеев, галерей и выставочных центров, посредством поиска и выработки новых креативных выставочных форм и форм работы с посетителем вне музея.

3.2. Задачи Фестиваля:

- привлечение внимания к проблемам экологии;
- популяризация музейной деятельности среди широких масс населения;
- развитие музейных коммуникаций;

- обмен опытом между сотрудниками музеев в вопросах организации выездных мероприятий и партнерских проектов;
- развитие партнерских отношений;
- обеспечение доступности мероприятий акции для людей с ОВЗ;
- популяризация семейных ценностей;
- расширение возможностей для развития детского и семейного творчества;
- представление произведений изобразительного искусства из фондов БУ «Государственный художественный музей»: в 2023 году – популяризация творчества Андрея Валериановича Марца - российского и советского скульптора-анималиста, заслуженного художника РСФСР, члена-корреспондента Российской Академии художеств в преддверии столетия художника в 2024 году.

4. Условия и порядок проведения

4.1. Участие в Фестивале предполагает публичный показ музейных предметов, музейных коллекций и частных коллекций вне стационара, в том числе путем демонстрации интерактивных творческих проектов на открытых площадках.

4.2. Фестиваль проводится в следующих форматах:

- офлайн формат на основной площадке Фестиваля – г. Ханты-Мансийск, примузейная площадь БУ «Государственный художественный музей»;
- офлайн формат на площадках муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры с демонстрацией видеотрансляций мероприятий на основной площадке Фестиваля по графику прямых эфиров;
- дистанционный формат путем демонстрации проектов на основной площадке Фестиваля и на официальных страницах социальных сетей Организатора в форме видео и фото-презентаций.

4.3. Тема Фестиваля - «Анималистика».

4.4. Деловая программа Фестиваля для специалистов музеев включает круглые столы, лекции и презентации музейных экспозиций по темам «Экологическое воспитание музейными средствами» и «Музейная коммуникация».

4.5. Творческая и культурная программа Фестиваля включает следующие разделы просветительской, образовательной и культурно-досуговой направленности:

- презентация музейных проектов;
- презентация выставочных проектов, в том числе из частных коллекций (живопись, графика, фотоискусство, концептуальное искусство, дизайн);
- мастер-классы творческой направленности;
- создание инсталляций, арт-объектов;
- организация интерактивных площадок, проведение квестов и игр;
- театральные зарисовки, постановки, флешмобы, акции, дефиле, перформансы;
- видео-арт;
- концертные программы.

4.6. Участники используют собственное выставочное оборудование и расходные материалы.

4.7. Все участники Фестиваля, подавшие заявку на участие, получают от Организатора дипломы участников Фестиваля, победители номинаций конкурсной программы -

дипломы в соответствии с номинацией от Организатора Фестиваля, партнеры - благодарственные письма от Организатора Фестиваля.

5. Конкурсная программа

5.1. Среди участников Фестиваля в формате офлайн на основной площадке (г. Ханты-Мансийск) проводится конкурсная программа в следующих номинациях: «Приз зрительских симпатий», «Лучший выставочный проект», «Самый экологический проект», «Лучший интерактивный проект».

5.2. Победитель в номинации «Приз зрительских симпатий» будет определен путем голосования гостей Фестиваля.

5.3. Победители в номинациях «Лучший выставочный проект», «Самый экологический проект» и «Лучший интерактивный проект» будут определены Жюри Фестиваля.

5.4. Жюри Фестиваля назначается из числа организаторов, партнеров и учредителей (полномочия Жюри в п.6 настоящего Положения, состав Жюри в Приложении 1).

5.5. Проекты будут оцениваться Жюри Фестиваля на соответствие номинациям и заявленной теме Фестиваля.

5.6. В номинации «Лучший выставочный проект» будет учитываться раскрытие темы Фестиваля, экспозиционное решение, интерактивность и креативность подачи в условиях Фестиваля.

5.7. В номинации «Самый экологический проект» будет учитываться раскрытие темы Фестиваля, содержательность и просветительские формы и методы работы с аудиторией в условиях Фестиваля.

5.8. В номинации «Лучший интерактивный проект» будут учитываться применение интерактивных форм и методов в работе с аудиторией в условиях Фестиваля.

5.9. В рамках Фестиваля проводится Окружной конкурс детского творчества «В мире животных», приуроченный к 100-летию со дня рождения Андрея Валериановича Марца. Положение о конкурсе «В мире животных» публикуется на официальном сайте Организатора.

6. Жюри Акции

6.1. Состав Жюри в Приложении 1 к настоящему Положению.

6.2. Полномочия Жюри:

- оценивает представленные проекты на соответствие номинациям конкурсной программы;
- оценивает представленные проекты по критериям номинаций (п.5 настоящего Положения);
- определяет победителей номинаций «Лучший выставочный проект», «Самый экологический проект», «Лучший интерактивный проект»;
- имеет право дополнительно поощрить участников конкурсной программы;
- секретарь ведет протокол заседания;
- председатель Жюри подписывает протокол и дипломы победителей;
- кворум считается соблюденным при участии не менее 5 членов Жюри;
- председатель Жюри имеет решающий голос в случае возникновения спорных ситуаций;
- решение жюри не обсуждается, обжалованию и пересмотру не подлежит.

7. Участники, сроки и место проведения

7.1. К участию в Фестивале приглашаются сотрудники музеев, музейно-выставочных центров и других учреждений культуры, творческие общественные объединения, общественные организации, педагоги ВУЗов и ССУЗов, профессиональные художники, дизайнеры, фотографы и музыканты, а также иные юридические и физические лица, представляющие творческий проект, в соответствии с условиями и порядком проведения Фестиваля (п. 4 данного Положения).

7.2. Сроки подачи заявок на участие: заявки на участие (по форме в соответствии с Приложением 2 к настоящему Положению) в Фестивале принимаются до 1 мая 2023 г., участником заполняется согласие на обработку персональных данных по установленной форме (Приложение 3 к Положению).

7.3. Участники, принимающие участие в дистанционном формате, высылают в адрес Организатора проекты для демонстрации в электронном виде (видео и фото-презентации) до 1 мая 2023 г.

7.4. Участники Фестиваля в офлайн формате на площадках муниципальных образований Ханты-Мансийского автономного округа – Югры кроме заявки высылают в адрес Организатора пресс- и пост-релизы, фотоотчет и отчет о количестве посетителей, по возможности организуют прямые трансляции мероприятий по графику прямых эфиров (время эфиров сообщается Организатором дополнительно).

7.5. Заявки принимаются с целью формирования программы Фестиваля, количество участников Фестиваля не ограничено.

7.6. Организатор имеет право отклонить заявку по причине несоответствия теме, либо формату проведения Фестиваля.

7.7. Место проведения Фестиваля: г. Ханты-Мансийск и муниципальные образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры.

7.8. Сроки проведения Фестиваля:

- февраль-апрель – проведение Окружного конкурса детского творчества «В мире животных» и онлайн-мастер классов для участников конкурса педагогами Центра искусств для одаренных детей Севера;
- 26 мая – деловая программа в г. Ханты-Мансийске;
- 27 мая – творческая и культурная программа в г. Ханты-Мансийске и муниципальных образованиях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

8. Финансовые условия

8.1. Комплекс услуг по организации и проведению Фестиваля осуществляется за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, выделяемых в форме субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственной услуги «Публичный показ музейных предметов, музейных коллекций (вне стационара)» бюджетным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Государственный художественный музей» (далее – субсидия).

За счёт средств субсидии производится оплата работы сотрудников музея, работа тематических площадок, включая мастер-классы и создание экспозиций.

8.2. Проезд, питание, проживание участников в период проведения Фестиваля осуществляется за счет направляющей стороны.

8.3. Информационно-издательское сопровождение Фестиваля включает публикации в электронных СМИ и фотофиксацию мероприятия.

9. Координаты Организатора

бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей». Адрес: 628011 ХМАО-Югра, г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 2. E-mail: ghm-hmao@mail.ru

Руководитель проекта: Кондрашина Елена Викторовна, директор музея, тел.: (3467) 33-07-21

Куратор проекта: Мотова Елена Александровна, заведующая отделом по научно-методической и аналитической деятельности, тел.: (3467) 33-57-78

Состав жюри

Председатель Жюри: **Кондрашина Елена Викторовна**, директор бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Государственный художественный музей»

Секретарь Жюри: **Мотова Елена Александровна**, заведующая отделом по научно-методической и аналитической деятельности бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Государственный художественный музей»

Члены Жюри:

Ковалевский Алексей Николаевич, руководитель службы по контролю и надзору в сфере охраны окружающей среды, объектов животного мира и лесных отношений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Латыпов Артур Альбертович, директор Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры

Портнова Василиса Викторовна, председатель регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России», преподаватель художественного отделения Колледжа-интерната Центра искусств для одаренных детей Севера

Голицына Наталья Леопидовна, заместитель директора по научной работе бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Государственный художественный музей»

Литвинчук Евгений Леонидович, заместитель директора по развитию бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Государственный художественный музей»

Заявка на участие в Окружном фестивале «Музейная Арт-маёвка»
(заполняется участником, либо руководителем группы)

Ф.И.О. (полностью)	
Количество участников (при групповом участии)	
Место работы, должность	
Служебный адрес	
Должность. Членство в творческих общественных объединениях, организациях	
Телефон мобильный, телефон, факс рабочий	
E – mail	
Форма участия (очная, заочная, на территории муниципального образования)	
Тема проекта	
Необходимая площадь для представления проекта	
Краткое описание проекта *к заявке прилагаются 2-3 фото, иллюстрирующих проект	

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных¹

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)

зарегистрирована по адресу: _____

_____,
документ, удостоверяющий личность: серия _____ номер _____ кем и
когда выдан _____,
(документ удостоверяющий личность серия, №, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

в соответствии с частью 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», даю своё согласие бюджетному учреждению Ханты–Мансийского автономного округа – Югры «Государственный художественный музей», расположенному по адресу: 628011, г. Ханты–Мансийск, ул. Мира, д. 2а, на обработку моих персональных данных, содержащихся в копии основного документа удостоверяющего личность, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Мне разъяснено, что настоящее согласие действует со дня его подписания до дня предоставления мною соответствующего отзыва в письменной форме.

" _____ " _____ Г. _____
(подпись субъекта персональных данных)

¹ В соответствии с пунктом 2 части 4 статьи 9 Федерального закона от 05.10.2011 № 152-ФЗ «О персональных данных», при получении согласия от представителя субъекта персональных данных в Согласии на обработку персональных данных также указывается фамилия, имя, отчество, адрес представителя субъекта персональных данных, номер основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе, реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия этого представителя.